

Variazioni su un corale di Claude Goudimel

Angelo Pietra

$\text{♩} = 55$
p

CII CVII

5 CII CVII CII

mf CVII CIX CII

13 $\frac{1}{2}$ CII CII

mp $\frac{1}{2}$ CII CII *mf*

17

21 CII CII

24 *mp* CII

28 CII CII

32 *f* CII

36 CIII CII CII

40 *mf*

44 CII

47 *mf* CII

51 CII CII

55 *mp* *Rallentato* CII 1/2 CII CII

59

63 CII CVII 1/2 CII CVII

67 *a tempo* 1/2 CII CII

Dolcemente
p

70

Cl

74

mp
Rallentato

78

CIII

82

CIII

86

Cl 1/2 CV 1/2 CX

a tempo

90

CIII

93 *mp* CII CII ½ CII

97 CIII ½ CVII

101 *mf* CVII CIX CVII

105 CV ½ CV

109 CV

113 CIII ½ CII CII CIII CII *Rall.*